

LA GAZETTE DES POPIROUETTES

Le bulletin d'information officiel des crèches !



EDITO

Par Ilhan Gendron, président de l'Association les Enfants de la Colline

C'est avec grand plaisir que nous vous présentons ce nouveau numéro de la gazette, réalisé en collaboration entre les professionnel.le.s des crèches et les parents !

Nous arrivons à la fin du cycle 2024/2025 avec certains de nos enfants qui quittent les crèches pour se lancer dans l'aventure de la maternelle, d'autres qui vont y rester en pointillé via le périscolaire et ceux qui poursuivent leur aventure avec les Enfants de la Colline.

Cette saison aura été marquée par des moments difficiles cet hiver liés aux épidémies et à la difficulté de trouver des remplaçant.e.s pour assurer la continuité. Vous pouvez remercier les équipes de Popy et Pirouette pour leur souplesse et leur volonté d'impacter le moins possible les horaires d'ouverture de nos crèches, un sacré défi relevé avec brio !

Nos crèches continuent de vivre au rythme des enfants & de beaux projets comme la rénovation des espaces extérieurs cette année. Ce sera également l'occasion de fêter les 30 ans de Pirouette ce mois-ci ! Plus que jamais, nos 2 crèches sont portées par l'énergie des équipes sur place ainsi que des parents bénévoles qui assurent les projets et aident les pros pour faire vivre et animer ces 2 beaux lieux d'accueil.

AVIS AUX PARENTS : nous avons besoin de votre énergie et de vos talents à la rentrée et nous vous encourageons vivement à nous rejoindre, en fonction de vos compétences, de votre disponibilité et de vos envies. Venez nous rencontrer lors des prochains événements festifs des crèches (kermesse, rentrée, cafés...) et discutons-en !

LE PORTRAIT

Interview de Matthieu

Bonjour Matthieu, Peux-tu nous partager ton parcours ?

Je dirais qu'il est atypique! A l'origine, je m'étais orienté vers l'univers de la musique (BTS Audiovisuel suivi d'un DE en musique électronique à l'ENM Villeurbanne). J'ai pris 4 années pour travailler sur un projet musical, et j'avais également le souhait de proposer des interventions artistiques en milieu scolaire (tous niveaux), ce que j'ai eu l'occasion de faire auprès d'un I.M.E. J'ai eu l'impression d'être là où je voulais être, alors j'ai poursuivi jusqu'à l'obtention d'un diplôme d'intervenant musical spécialisé Handicap. J'ai réalisé des projets pendant 2 années, malheureusement ces métiers passions ne permettent pas souvent un apport pécuniaire suffisant. J'ai poursuivi sur de l'animation périscolaire, de la MJC et j'étais en recherche d'une nouvelle opportunité jusqu'à ce que je croise le chemin de la crèche Popy dont je ne suis jamais reparti.

Ce que tu aimes le plus dans ton métier?

Pouvoir suivre l'évolution des enfants de leur entrée à la crèche à leur passage en maternelle! Assister ainsi à tout leurs apprentissages est assez beau à voir. J'ai également la chance de travailler avec une équipe solidaire, compréhensive et bienveillante, c'est assez rare de nos jours alors c'est important de le souligner.

Quel métier voulais-tu faire enfant ?

Etant passionné de musique, je voulais être batteur ! L'autre option c'était inventeur de jouets. En étant enfant, je trouvais qu'il manquait des accessoires ou des mouvements pour les figurines, alors je me disais quand je serai grand, je construirais des jouets avec tout ce qu'il faut.



ACTIVITÉ BRICOLAGE

Pour développer la motricité fine de vos petits loups, nous vous proposons une activité rigolote de portraits d'animaux!

- 1/ Récupérer une plaque de carton et découper dans celle ci plusieurs formats "carte postale" avec possibilité d'arrondir les angles.
 - 2/ Munissez vous d'un feutre noir pour dessiner des personnages rigolos (lapins à lunettes, chien à casquette...)
 - 3/ Recyclez votre boîte d'oeuf en découpant la partie conique de la boîte, puis en la collant en guise de museau. Cela apportera du relief à votre personnage.
 - 4/ Enfin, avec vos plus beaux pinceaux, apporter de la couleur à votre création.
- Ces jolies cartes pourront servir de portraits à accrocher chez vous, ou de jolies cartes de voeux! En fonction des saisons vous pouvez personnaliser vos créatures (bonnet de père noel / noeud papillon...)
Amusez-vous!!!



L'ACQUISITION DE LA PROPRETÉ, UN THÈME CULOTTÉ !

par les éducatrices de jeunes enfants à Popy et à Pirouette, sous la rédaction de Julie et Gaïa

Principale idée reçue des familles : « L'acquisition de la propreté est obligatoire pour entrer à l'école maternelle », pourtant il n'existe aucun texte de loi allant dans ce sens. Au contraire, le ministère de l'Education indique que « son acquisition (la propreté) ne peut en aucun cas être une condition qui empêche l'inscription et la fréquentation de l'enfant à l'école ».

Alors chers parents, on-se-détend...

Ce que l'on appelle communément « acquisition de la propreté » par habitude langagière est en fait l'acquisition du contrôle des sphincters (ou de la continence). Il s'agit donc d'une acquisition psychomotrice qui dépend essentiellement de la maturation neurologique.

Dans toutes les cultures et les sociétés, il est constaté que l'âge moyen de cette acquisition est entre 2 ans ½ et 3 ans quelle que soit la façon dont l'adulte intervient dans ce processus. Un réel contrôle sphinctérien est acquis lorsque l'enfant peut être attentif à ses sensations internes, peut les analyser pour savoir quand il est nécessaire d'aller aux toilettes, sans que l'adulte le lui propose. Il s'agit d'ailleurs plus d'un besoin physiologique que d'une envie comme on le dit souvent.

Pendant longtemps, nous ne savions pas que les capacités de l'enfant étaient inscrites dans son patrimoine génétique ni qu'elles se développaient au rythme de la maturation de son cerveau. L'adulte a longtemps pensé qu'il fallait « dresser » l'enfant, le faire sortir de son état « archaïque ». De ce passé, nous vient la croyance qu'il faudrait inculquer à l'enfant la « propreté ». D'ailleurs, on croit souvent à tort qu'il faudrait s'y prendre le plus tôt possible...

Lorsque l'on propose à l'enfant d'aller sur le pot à heures fixes ou quand on devine son besoin, c'est alors l'adulte qui « fait le travail » à la place de l'enfant. Cela risque de l'empêcher de repérer lui-même ses propres sensations, de retarder finalement une réelle acquisition et d'occasionner plus « d'accidents ».

« Il est bon de rappeler que pour n'importe quelle acquisition, l'enfant respecté dans son rythme ne grandit pas pour faire plaisir à l'adulte qui le lui demande, mais a plaisir à grandir pour lui-même, soutenu par l'adulte ».

(Le grand dictionnaire de la Petite Enfance)

Conseils pour accompagner au mieux l'enfant dans cette acquisition :

- **Respecter son rythme de maturation motrice :**

Être attentif, laisser une grande liberté de mouvement à l'enfant. L'adulte l'accompagne et l'encourage dans ses expériences motrices sans forcément faire à sa place. En effet, **plus un enfant expérimente ses capacités de mouvement, plus il est attentif à ses propres sensations, mieux il se connaît et prend confiance en lui.** Faire participer l'enfant dès son plus jeune âge aux temps de soins lui permettra naturellement de prendre conscience de ce qui se joue et d'être capable assez tôt de s'habiller ou de se déshabiller tout seul. Pour toutes ces raisons, il est important de lui choisir des tenues confortables, faciles à enfiler.

- **Respecter son rythme de maturation psychique :**

Un enfant met plus d'une année pour prendre conscience de son corps dans sa globalité. **Il faut attendre encore plusieurs mois et beaucoup de jeux pour qu'il puisse envisager son corps comme un « contenant » qui reste entier même s'il se vide.** L'enfant apprend et conscientise par le jeu. Il reproduit des scènes de la vie quotidienne, soigne sa poupée, met son doudou sur le pot, joue à faire semblant... Proposez-lui tous types de matériaux (eau, sable, pâte à modeler etc.) pour qu'il puisse expérimenter le transvasement, vider et remplir...

- **L'accompagner par la parole :**

La verbalisation aide l'enfant à faire des liens entre ce qui se passe dans son corps et ses sensations. **L'idée est de l'aider à s'intéresser à ce phénomène et de le rassurer pour en faire quelque chose de normal, de positif, sans en faire un jeu de performance ou de pression.** N'oublions pas que cette acquisition intervient en plein dans une période d'affirmation de soi pour l'enfant, qui se manifeste souvent par des comportements d'opposition. L'enfant dit « non » pour montrer qu'il existe, qu'il contrôle ce qui le concerne. En percevant les attentes de son entourage, il peut essayer de les satisfaire ou non, ce serait dommage que la continence devienne un enjeu dans la qualité des relations.

- **Respecter son intimité :**

Cette acquisition concerne l'enfant en premier lieu. Celui-ci grandit, prend conscience de ses capacités à prendre soin de lui. Ses sensations corporelles et intimes lui appartiennent.

Les signes qui montrent que l'enfant commence à se sentir prêt :

- Il dit « pipi » ou « caca » quand il vient ou quand il est en train de faire...
- Il commence à s'intéresser spontanément au pot ou aux toilettes, il joue avec, questionne...
- Il sait se déshabiller et s'habiller tout seul...
- Ses couches sont souvent sèches...



RECETTE DE PAULINE

Tapenade d'asperges vertes

Pour 6 personnes

Lavez les asperges et pelez-les à l'aide d'un économe pour enlever les filaments durs.

Plongez les asperges dans une casserole d'eau bouillante portée à ébullition. Faites cuire pendant 20 minutes.

Egouttez les asperges et placez-les dans un mixeur avec l'huile d'olive. Salez, poivrez.

Mixez jusqu'à obtenir une consistance de tapenade et placez dans un bocal en verre au réfrigérateur.

Servir sur des toasts grillés.



600g
d'asperges



2 c à s
d'huile d'olive



Sel et
poivre

L'été a pointé le bout de son nez, la douce fraîcheur de printemps est partie pour de bon. Sous le soleil de plomb, c'est avec une certaine nostalgie que nous pensons à cette saison que nous avons commencé ensemble dans la joie lors de la Fête du Printemps organisée par les professionnel(le)s de nos crèches. Merci pour ce rendez-vous annuel incontournable qui rassemble de nombreuses familles de Popy et Pirouette autour des jeux de la récup'!

