

MARS 2022, N°2

LA GAZETTE DES POPIROUETTES

Le bulletin d'information officiel des crèches !

EDITO

Par Audrey Frecon, directrice de la crèche Popy
et Carole Beaudoux, directrice de la crèche Pirouette

A l'heure où nous prenons la plume, le printemps pointe le bout de son nez. Passés les derniers soubresauts de l'épidémie, nous espérons bientôt reprendre les moments conviviaux avec les familles. Ces temps d'échanges avec les parents nous ont beaucoup manqué...

Notre travail de direction reprend enfin tout son sens, tant dans l'accompagnement des enfants et des professionnel(le)s au quotidien, que dans la relation et le soutien des familles.

Cette gazette a pour thème central la motricité libre. Toutes deux éducatrices de jeunes enfants (EJE) de formation et ayant travaillé au quotidien dans les groupes avant nos prises de poste en direction, ce sujet nous tient particulièrement à cœur. La connaissance du développement psychomoteur du tout-petit fait partie de notre formation. La motricité libre est un fondement de l'approche piklérienne dont nous nous inspirons dans nos deux crèches, comme l'explique l'article au verso.

En tant que directrices, nous veillons à la formation des professionnel(le)s et aux outils de travail à leur disposition, afin de favoriser la liberté de mouvement : réaménagement des espaces, choix du mobilier, accompagnement des équipes par une psychomotricienne, Anne-Laure Chouvellon, dont le portrait suit.

Au plaisir de vous retrouver (enfin !) au détour d'un moment convivial !

LE PORTRAIT

Interview d'Anne-Laure Chouvellon, psychomotricienne

[Tout le monde ne connaît pas le métier de psychomotricien. Pouvez-vous nous l'expliquer en quelques mots ?](#)

Ce professionnel accompagne les personnes, enfants et adultes, dans l'adaptation de leur corps et de leurs émotions à l'environnement. Il peut travailler dans le champ du handicap et des soins, mais pas seulement. Il intervient aussi en prévention, comme c'est mon cas dans les lieux d'accueil de la petite enfance. Je fais souvent le parallèle avec le métier d'orthophoniste qui s'appuie sur l'outil du langage. Pour le psychomotricien, l'outil est le corps. Il ne s'agit cependant pas de faire de la rééducation fonctionnelle comme peut le faire un kinésithérapeute, mais d'accompagner la personne dans sa globalité, afin qu'elle se sente au mieux dans son corps et ses émotions. Nous pouvons utiliser des médiations comme le jeu, la relaxation, le mime, le graphisme...

[Comment intervenez-vous au sein des crèches de l'association ?](#)

J'accompagne les équipes de Popy et Pirouette depuis septembre 2020. Je viens observer les enfants dans chaque crèche une fois par mois, puis je restitue mes observations en réunion d'équipe et mène avec les professionnelles un travail de réflexion sur leurs pratiques, les aménagements d'espace, les jeux mis à disposition, l'organisation de la journée... Quand j'observe, je ne suis pas là pour poser des diagnostics - les enfants vont dans l'ensemble tous très bien !-, mais j'apporte un regard extérieur pour aider les équipes à mieux comprendre les tout-petits là où ils en sont dans leur développement et à faire des propositions adaptées aux besoins de chacun.

[Quel regard portez-vous sur le projet pédagogique des crèches Pirouette et Popy ?](#)

Je suis très sensible à l'approche piklérienne qui inspire le projet pédagogique des deux structures. Les fondamentaux de cette approche, la liberté de mouvement, la continuité des soins, la recherche de la coopération avec l'enfant, qui sont mis en œuvre par les professionnelles, offrent selon moi un accueil de qualité. J'observe que les enfants sont très souvent joyeux, souples, à l'aise dans leur corps, confiants. J'apprécie d'intervenir auprès des équipes qui sont toujours motivées, prêtes à se remettre en question et soucieuses d'accompagner les enfants avec bienveillance.



OUVREZ LES ÉCOUTILLES

Rock and roll des gallinacés !

Dans ma basse-cour il y a,
Des poules, des dindons, des oies.

Il y a même des canards
Qui barbotent dans la mare !

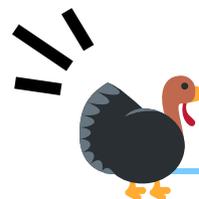
Cott cott cott codett, x3
Rock and roll des gallinacés.

Dans ma basse-cour il y a,
Des dindons, des canetons.

Il y a même des pigeons
Qui se cachent dans les buissons !

Dans ma basse-cour il y a,
Des chats, des souris, des rats,
Quand ils se mettent à danser
On entend le fermier chanter !

C'est la danse des canards,
Qui barbotent dans la mare,
Et tous ces gallinacés
En dansant prennent leur pied



LA MOTRICITÉ LIBRE POUR UN DÉVELOPPEMENT HARMONIEUX DES TOUT-PETITS

par **Géraldine Couade et Laurence Merland**, éducatrices de jeunes enfants.

Dessins : **Amélie Piron**, maman à Popy.

A la crèche, vous entendez souvent parler de "motricité libre". Cette expression relève de notre vocabulaire professionnel que nous ne vous expliquons pas toujours. Pourtant, c'est un point essentiel de notre approche pédagogique.

Voici de quoi vous éclairer en mots et en images.

C'est à partir des observations de jeunes enfants qu'Emmi Pikler, pédiatre hongroise, a mis en évidence que le développement moteur du jeune enfant s'acquiert naturellement sans l'intervention d'un adulte, à la condition de le laisser libre de ses mouvements, par exemple sur un tapis au sol. Cette liberté de mouvement et d'acquisition de ses compétences motrices dans le respect de son rythme nourrit la confiance et l'estime de soi.

Les travaux d'Emmi Pikler montrent que le schéma de développement moteur passe par les mêmes étapes pour tous les enfants : sur le dos, à plat ventre, à quatre pattes, à genoux, puis debout. Passer d'une position à l'autre demande du temps, du tâtonnement, des expérimentations, des aller-retours, procure de la joie, du plaisir pour l'enfant, mais aussi des moments de frustration et d'inquiétude. Dans le quotidien à la crèche, les professionnelles soutiennent ce développement par le regard et la parole, encouragent l'enfant dans son autonomie et sa prise d'initiative. Il est important d'observer l'enfant avec confiance pour le laisser acteur de ses mouvements et de ses acquisitions et de se retenir d'intervenir et de faire à sa place. Le mettre dans une position qu'il n'a pas acquise par lui-même peut le mettre en difficulté, entraver son activité spontanée et le rendre dépendant de l'adulte pour réaliser certains mouvements.

Comment favorisons-nous la motricité libre au quotidien ?

Nous aménageons les espaces pour permettre aux enfants de se mouvoir librement en toute sécurité. En fonction des besoins, nos propositions s'adaptent : tapis au sol, petite estrade, petit meuble, structures motrices. Dans nos crèches, nous n'avons ni transat; ni chaise haute. En effet, le transat limite le développement moteur du bébé, puisqu'il ne peut pas se tourner, en sortir seul, explorer pleinement les mouvements de ses mains et de ses pieds, ni muscler son dos. Nous favorisons la prise de repas dans les bras tant que l'enfant ne s'assied pas seul et qu'il ne peut encore s'installer en toute autonomie sur un rehausseur devant une petite table.

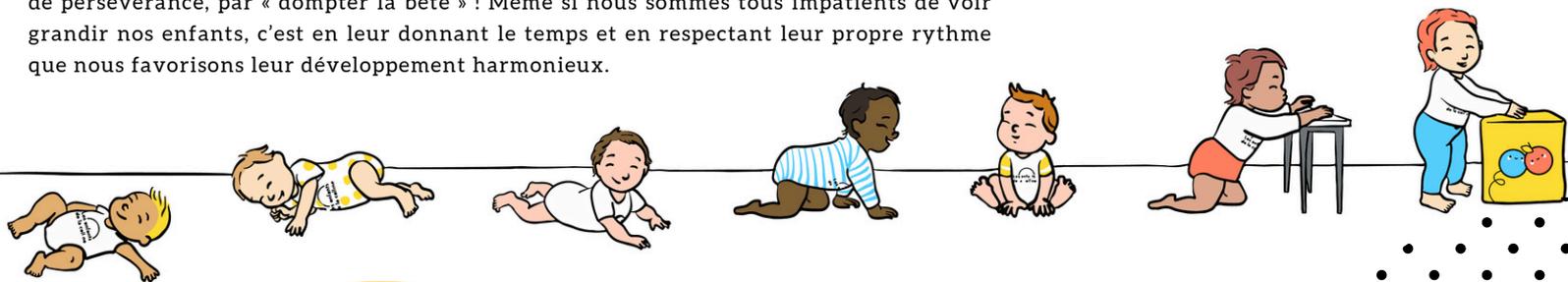
Par la motricité libre, l'enfant est acteur de son développement, il apprend à connaître son corps, à en découvrir les limites, il prend des risques mesurés sans se mettre en danger. La motricité libre ne s'arrête pas avec l'acquisition de la marche. Dans chaque nouvelle étape ou recherche d'expérience de l'enfant, il est important de le laisser acteur et lui donner le temps pour appréhender un nouvel objet (porteur, draineuse, vélo...) ou nouvel espace (parc, toboggan, balançoire...). Par exemple, avant de s'asseoir seul sur un porteur et de se déplacer en toute autonomie, le jeune enfant explore cet objet, le pousse, l'observe, essaye de monter dessus, se rétracte, découvre que ça bouge.... et finit, à force de persévérance, par « dompter la bête » ! Même si nous sommes tous impatients de voir grandir nos enfants, c'est en leur donnant le temps et en respectant leur propre rythme que nous favorisons leur développement harmonieux.

POUR ALLER PLUS LOIN

Une soirée thématique sur le développement du jeune enfant

A l'initiative de Marta, parent administrateur de l'association et kinésithérapeute, une soirée thématique sur le développement du jeune enfant sera bientôt programmée, entre avril et mai.

Nous vous communiquerons dès que possible la date, l'horaire et le lieu. Parents comme professionnel(le)s, vous êtes tous invités pour venir poser vos questions et partager vos expériences.



RECETTE

par **Pauline Lionti**, cuisinière à Popy

Muffins épinards-Roquefort



- Préchauffer le four à 180°
- Mélanger l'œuf, 80 g de farine et un demi sachet de levure
- Ajouter 5 cl de lait demi-écrémé et bien mélanger
- Ajouter 30 g de feuilles d'épinards et 30 g de Roquefort émietté
- Verser la pâte dans des moules à muffins et enfourner 15 min.
- C'est prêt !



Les enfants de la colline